

# Stagenda Filmreihe 2015

## The Human Scale (OmU)

Dänemark, Bangladesch, China, Neuseeland, USA 2012  
Regie: Andreas Dalsgaard

Dokumentarfilm

Laufzeit: 83 Minuten

**Themen:** Stadtplanung, Urbanisierung, Mobilität, öffentlicher Raum, Stadtsoziologie, Partizipation, Nachhaltigkeit, Architektur, Naturerfahrung in der Stadt



**Seit über 40 Jahren steht für den Architekten und Städteplaner Jan Gehl das Leben der Menschen in Großstädten im Mittelpunkt seiner visionären und revolutionären Arbeit.**

Jan Gehl und seine Kollegen haben es sich zur Aufgabe gemacht, neues Leben in die Innenstädte zu bringen, sie wieder lebenswert zu machen. Ihre Städteplanung zielt auf die Optimierung der Beziehung zwischen gebauter Umwelt und der Lebensqualität ihrer Bewohner. Sie wollen die Großstädte von der Überflutung durch Autos bewahren, Platz für Fußgänger und Fahrradfahrer schaffen, öffentliche Plätze „zurückerobern“.

Prominente Beispiele dafür sind die Fußgängerzone und die Fahrradwege in Kopenhagen, die Wiederbelebung der Innenstadt von Melbourne, die Fußgängerbereiche mit Sitzgelegenheiten auf dem Times Square in New York, der Wiederaufbau nach einem Erdbeben der Innenstadt von Christchurch, Neuseeland, in enger Zusammenarbeit mit den Bewohnern, die Millionenstädte Chongqing in China und Dhaka in Bangladesch – der nachhaltige Ansatz Jan Gehls und der Architekten, die seinem Weg folgen, veränderten diese Innenstädte merklich zu Gunsten ihrer Bewohner.

THE HUMAN SCALE präsentiert die einzigartigen Möglichkeiten der Städtebauer und Architekten, Visionen von menschlichem und nachhaltigem Stadtleben aufzuzeigen. Regisseur Andreas M. Dalsgaard hat mit THE HUMAN SCALE ein ästhetisches Experiment geschaffen, einen wichtigen und inspirierenden Film – für alle Seiten: Verantwortliche in der Städteplanung, Architekten, aber auch für ein breites Kinopublikum.

**THE HUMAN SCALE ist die Dokumentation einer Zukunft, die uns längst eingeholt hat.**

***Zum Gespräch laden wir Fachleute aus der Stadtplanung und Regionalpolitik.***

***Dienstag, 30. Juni 2015 um 19:30 Uhr  
Kino Breitwand Starnberg***