

TOM HANKS



AB 28. APRIL
IM KINO

EIN HOLOGRAMM FÜR DEN KÖNIG

EIN FILM VON **TOM TYKWER**
NACH DEM ROMAN VON **DAVE EGGERS**



WWW.EINHOLOGRAMMFUERDENKONIG.X-VERLEIH.DE



KINOPROGRAMM

28.04.2016 - 15.06.2016



www.breitwand.com

- AB 28.04.: EIN HOLOGRAMM FÜR DEN KÖNIG // RICO, OSKAR 3
- AB 05.05.: LA BELLE SAISON // SCHROTTEN
- AB 12.05.: EVA HESSE // HOPE FOR ALL // ANGRY BIRDS
- AB 19.05.: DIE PRÜFUNG // MONSIEUR CHOCOLAT // NUR FLIEGEN IST SCHÖNER
- AB 26.05.: SING STREET // SONITA // ENTE GUT ...// MONEY MONSTER
- AB 02.06.: EVERYBODY WANTS SOME // VOR DER MORGENRÖTE DER MOMENT DER WAHRHEIT
- AB 09.06.: SKY // ZEN FOR NOTHING

»WUNDERBAR! EIN FILM, VON DEM MAN
NICHT GENUG KRIEGEN KANN.«

FOCUS



Everybody Wants Some!!

NACH **BOYHOOD**
DER NEUE FILM VON **RICHARD LINKLATER**

DIESEN SOMMER IM KINO





PROGRAMM

Liebe Kino Breitwand-BesucherInnen,

während der kommende Frühling und Sommer einen eher ins Freie zieht, bietet das Kino Breitwand auch im Mai und Juni die Möglichkeit, sich mit Filmen in andere Gesellschaften, Lebensweisen und Menschen einfühlen zu können.

Gleichzeitig nutzen auch wir die Gelegenheit der etwas ruhigeren Kinozeit, um unsere Kinos für Sie zu renovieren oder zu verbessern. Während in Gauting in raschen Schritten ein Kino mit fünf Sälen entsteht und im Frühherbst eröffnet werden wird, werden im Kino in Starnberg vom 9.6. - 17.6. Sitze und Böden ausgetauscht, die Wände reapiert, eine Klimaanlage hier wie in Seefeld eingebaut.

Dazu freuen wir uns, dass das Kino in Herrsching weiter bis zum Ende des Mietvertrages 2018 bestehen wird. Möglich wurde dies durch eine Zusammenarbeit mit Herrschinger Bürgern, die tagsüber an bestimmten Tagen eine Begegnungsstätte für verschiedene Kulturen einrichten wollten. Eröffnungsfest ist hier der 29.5.

Wie immer aber stehen die Filme im Vordergrund. Aus der Vielzahl der Spiel- und Dokumentarfilme ragen **Die Prüfung**, **Everybody wants some** und **Money Monster** heraus.

Dazu sind die Filmsichtungen für das kommende - zehnte - **Fünf Seen Filmfestival** nahezu abgeschlossen. Nun geht es an die Organisation der verschiedenen Veranstaltungen in Starnberg, Seefeld, Herrsching, Wessling oder Dießen. Open-Air-Veranstaltungen werden erneut in Starnberg, diesesmal vor der Schloßberghalle, am Wörthsee und in Hochstadt im Biergarten stattfinden.

Auch im Mai und Juni sind die Höhepunkte des Kinolebens die Vielzahl der Gespräche, Diskussionen und Besuche von Filmschaffenden (siehe **VERANSTALTUNGEN**). Danken möchte ich erneut für die Zusammenarbeit mit den verschiedenen Vereinen und Institutionen, sowie den Moderatoren der jeweiligen Gespräche und Filme.

Ihr Matthias Helwig

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT

28.04. - 04.05

05.05. - 11.05

12.05. - 18.05.

KINO STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg
Tel.: 08151 - 971800
Reservierung: starnberg@breitwand.com

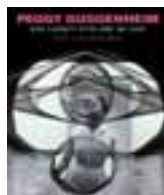


Ein Hologramm für einen König

Rico, Oskar und der Diebstahlstein

The Jungle Book

Franzö. Filmwoche
ab 02.05.



Ein Hologramm für einen König

La Belle Saison

Peggy Guggenheim

Rico, Oskar und der Diebstahlstein



Angry Birds

Rico, Oskar und der Diebstahlstein

Peggy Guggenheim

Wie Männer über Frauen reden

**GESPRÄCHE
DISKUSSIONEN
FILM IN ORIGINALSPRACHE**

Sa 14:00 3,50: Drachenzähmen leicht gemacht
So 11:00 + Mi 19:00 Heart Of A Dog
Di 19:30 Integration ist ... MIT DISKUSSION
MI 19:30 FILM DES MONATS: A War

So 11:00 Feuer bewahren - Ballettbiographie
So 15:00 Angry Birds - PREVIEW - 3D
Mo 14:00 4,- Euro: Ich bin dann mal weg
Mi 19:30 Noi e la Giulia, OmItU, m Einführung

So 11:00 Mr. Gaga
So 11:00 Ich bin dann mal weg
Mo 11:00 Birnenkuchen mit Lavendel
Mi 19:30 Ich bin tot, macht was draus , frz. OmU

KINO SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld - Hechendorf
Tel.: 08152 - 981898
Reservierung: seefeld@breitwand.com

Bestes deutsches Programm kino
1997 und 2013, seit 1986 jedes Jahr in Bund und Land für das hervorragende Jahresfilmprogramm ausgezeichnet



Birnenkuchen mit Lavendel

Der Schamane und die Schlange

Die Kommune

Ich bin tot, macht was draus



A Bigger Splash

Die Kommune

Ich bin tot, macht was draus

Schrotten



A Bigger Splash

Die Poesie des Unendlichen

Hope For All

La Belle Saison
The Jungle Book

**GESPRÄCHE
DISKUSSIONEN
FILM IN ORIGINALSPRACHE**

Do 14:00 5,-: Birnenkuchen mit Lavendel
Fr 16:00 3,50: Drachenzähmen leicht gemacht
Fr 19:30 Overgames MIT REGISSEUR
So 11:00 Gerhard Richter Painting

So 11:00 Heart Of A Dog
So 11:00 Gerhard Richter Painting
Mi 19:30 Ich bin tot, macht was draus , frz. OmU
Mi 19:30

Sa 21:30 35 mm: Truffaut: Auf Liebe und Tod
So 11:00 Feuer bewahren - Ballettbiographie
Di 20:00 Mr. Gaga - Ballettfilm
Mi 20:00 KÜNSTLERFILM: Eva Hesse

KINO HERRSCHING

Luitpoldstr. 5 - 82211 Herrsching
Tel.: 08152 - 399610
Reservierung: herrsching@breitwand.com

Do 16:00 3,50: Drachenzähmen leicht gemacht
Mi 20:30 Spotlight

A War
Nomaden des Himmels
Wild

Mi 20:00 Hail, Caesar! OmU

Birnenkuchen mit Lavendel
Der Schamane und die Schlange
The Jungle Book

Mo 11:00 Ich bin dann mal weg
Di 19:30 AGENDA 21: An der Seite der Braut
Mi 19:00 Noi e la Giulia, It. OmU

Die Kommune
Ein Hologramm für einen König
Schrotten

19.05. - 25.05.

26.05. - 01.06.

02.06. - 08.06.

09.06. - 15.06.



Angry Birds
Nur Fliegen ist schöner
The First Avenger
Wie Männer über Frauen reden



Angry Birds
Ente gut! Mädchen allein zuhause
Money Monster
Wie Männer über Frauen reden



Doktor Proktors Zeitbadewanne
Everybody wants some
Money Monster
Vor der Morgenröte

Doktor Proktors Zeitbadewanne
Everybody wants some
WEGEN RENOVIERUNG VON SESSELN, BODEN UND WÄNDEN IN DEN BEIDEN SÄLEN IST DAS KINO STARNBERG vom 13.06. - 16.06. geschlossen.

So 11:00 35 mm: Truffaut: Auf Liebe und Tod
So 13:00 35 mm: 3,50 Euro: Pippi Langstrumpf
Mi 19:00 Der Mann, der vom Himmel fiel
In memoriam David Bowie

So 11:00 Eva Hesse
So 11:00 Remainder
Mi 19:00 Nur Fliegen ist schöner, frz. OmU
Mi 19:30 FILM DES MONATS: D. w. Katzenfisch

Sa 17:00 Kurzfilme: Neues Schauspiel
So 11:00 Remainder
Mi 19:00 Una noche sin luna, span. OmU
Mi 19:30 Everybody wants some, OmU



Die Poesie des Unendlichen
Die Prüfung
Monsieur Chocolat



Monsieur Chocolat
Nur Fliegen ist schöner
Rico, Oskar und der Diebstahlstein
Sing Street



Der Moment der Wahrheit
Mikro & Sprit
Sing Street
Sonita



Der Moment der Wahrheit
Sky
Vor der Morgenröte

So 11:00 Die Prüfung
So 11:00 Peggy Guggenheim
So 13:00 Hope For All
Mi 19:30 Nur Fliegen ist schöner, frz. OmU

Fr 19:30 TANGO IM KINO: Sur - Süden
So 13:00 3,50 Euro: 35 mm Pippi Langstrumpf
Mi 15:00 5,- Euro: Suffragette
19:30 Una noche sin luna, span. OmU

So 11:00 Sonita
Mi 19:30 Urmila MIT FILMGESPRÄCH
Mi 19:30 Mikro & Sprit, frz. OmU, m. Einf.

So 11:00 Zen For Nothing
Mi 19:30 Everybody wants some, OmU
Mi 20:00 KÜNSTLERFILM: Peggy Guggenheim

A Bigger Splash
La Belle Saison
Rico, Oskar und der Diebstahlstein

Di 20:30 Hope For All
Mi 19:30 The Revenant - Der Rückkehrer

Die Poesie des Unendlichen
Die Prüfung

So 17:00 Kulturprogramm Cafe BlaBla
Mi 20:30 GrüBe aus Fukushima

Monsieur Chocolat
Nur Fliegen ist schöner

Di 20:30 Remainder
Mi 19:30 Nur Fliegen ist schöner, frz. OmU

Ente gut! Mädchen allein zuhause
Money Monster
Sing Street

Di 20:30 Sonita
Mi 19:00 WUNSCHFILM: Persepolis mit Einführung

NEU IM KINO

**MAI
JUNI**

A BIGGER SPLASH

Laissez faire mit brechtschem Moment. Es könnte alles so schön sein. Endlich Urlaub auf Pantelleria, endlich keine Auftritte und keinen Stress mehr, endlich clean und nicht im Drogenrausch: Rockstar Marianne und ihr Freund, der Dokumentarfilmer Paul, wollen nur ihre Ruhe haben. Doch schon wenige Tage nach ihrer Ankunft wird die friedliche Zweisamkeit durch den unerwarteten Besuch ihres alten Freundes Harry und seiner erwachsenen Tochter Penelope gestört. Bald ist jegliches Zengefühl zerstört, fühlt sich Paul zur attraktiven Penelope hingezogen, nähern sich aber auch Harry und Marianne wieder an. Nach und nach geraten alle vier in einen verhängnisvollen Strudel aus Eifersucht, Leidenschaft und sexueller Besessenheit. Die reiche unberührte Blase wird in einer stillen Begegnung mit den Flüchtlingen dieser Welt wunderbar konterkariert. Lose Adaption von Jacques Derays Klassiker **A Swimmingpool**.

IT/FR 2015 125 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Luca Guadagnino
Darsteller: Dakota Johnson, Ralph Fiennes, Tilda Swinton

Termine: Ab 05.05. im Kino Breitwand



A Bigger Splash



Der Moment der Wahrheit

DER MOMENT DER WAHRHEIT

Die preisgekrönte CBS-News-Produzentin Mary Mapes und der Nachrichtensprecher Dan Rather leiten die Nachrichtensendung "60 Minutes". Eine ihrer Enthüllungen zeigt im September 2004, dass sich George W. Bush weigerte, als Soldat in den Vietnamkrieg zu ziehen. Während seines Militärdienstes 1968 soll die Familie Bush ihren Einfluss genutzt haben, um dem zukünftigen Präsidenten der USA den Einsatz zu ersparen und ihn stattdessen bevorzugt in die Nationalgarde eingliedern zu lassen. Mit ihrer Story lösen Mapes und Rather einen öffentlichen Skandal und ein Medienecho aus, das ihnen mit großer Wucht entgegenschlägt und ihre Karrieren ernsthaft gefährdet. Komplex und mit großartigen Darstellern zeigt der Film noch einmal eine Zeit des Journalismus, in der der Inhalt noch mehr galt als der Skandal.

US 2015 126 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: James Vanderbilt
Darsteller: Cate Blanchett, Robert Redford, Dennis Quaid

Termine: Ab 02.06. im Kino Breitwand

DIE POESIE DES UNENDLICHEN

Das koloniale Indien des Jahres 1913: Srinivasa Ramanujan ist 25, einfacher Büroangestellter – und ein genialer, intuitiver Mathematiker. Da dies aber niemand würdigt, wendet er sich an den britischen Mathematikprofessor G. H. Hardy, der am Trinity College in Cambridge arbeitet. Hardy holt Srinivasa nach England, gegen die Widerstände akademischer Kollegen, und das junge Mathegenie entwickelt Theorien zu Formeln, nach denen die Mathematik nicht mehr so ist wie davor. Doch Srinivasa ist auch im neuen Land ein Außenseiter. Schwer hat er dafür zu kämpfen, seine Ideen in einem abweisenden, elitären Kollegenkreis durchzusetzen. Basierend auf wahren Begebenheiten gelingt es hier trotz gradliniger Inszenierung dem Regisseur die Geschichte zu einem Glanzlicht zu machen, das durch den Kontrast zwischen reizvoller, indischer Landschaftskulisse und klassisch ehrwürdiger Tudor-Architektur des Trinity College in Cambridge besticht.

GB 2015 108 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Matt Brown
Darsteller: Dev Patel, Jeremy Irons, Toby Jones

Termine: Ab 12.05 im Kino Breitwand

Ein Dokumentarfilm von
TILL HARMS

66 Internationale
Lehrpreise
Berlin
Perspektive Deutsches Kino

DIE PRÜFUNG

Das ist ein echter, noch dazu sehr unterhaltsamer Coup.
Der Tagesspiegel

Die Prüfung wirft einen intimen Blick hinter die Kulissen der Schauspielschule und eine ungewöhnliche Sicht auf den Traumberuf Schauspieler. zdf/heute.de



ab 19.05.2016
IM KINO



f.com/diepruefung

www.mindjazz-pictures.de

DIE PRÜFUNG

687 Bewerber, zehn Plätze, neun Prüfer, zehn Tage Zeit. Jahr für Jahr ist die Aufnahmeprüfung an der Staatlichen Schauspielschule Hannover nicht nur eine besondere Herausforderung für die Bewerber, sondern auch eine außerordentliche Belastungsprobe für das Kollegium. Denn die Suche um die größten Talente wird von den Prüfern mindestens ebenso engagiert geführt, wie der Kampf der Bewerber um einen der raren Plätze. Berechtigte Hoffnungen können sich nur wenige von ihnen machen, stehen doch nur zehn Plätze zur Verfügung. "Die Prüfung" blickt hinter die Kulissen beider Parteien – diejenigen, die sich mit großen Hoffnungen bewerben und jenen, die unter den vielen Talenten die zehn vielversprechendsten auswählen müssen. Dieser Prozess erstreckt sich über zehn Tage, und sowohl die neun Juroren, als auch die zahlreichen Bewerber sind peinlich darauf bemüht, keine Fehler zu machen. Der Zuschauer erhält so bisher unbekannt Einblicke in das Wahlverfahren.

DE 2015 96 Min. FSK ab 12 Jahren
Regie: Till Harms

Termine: Ab 19.05. im Kino Breitwand

28.04. - 15.06.2016

NEUE FILME

www.breitwand.com

EIN HOLOGRAMM FÜR DEN KÖNIG

Tagebuch eines Handlungsreisenden in einer Variation in Saudi Arabien. Amüsant, kurzweilig und ziemlich clever entwickelt sich dabei ein Märchen aus 1001 Nacht der etwas anderen Art. Alan Clay, ein 54 Jahre alter amerikanischer Geschäftsmann, begibt sich mit einem Team von jungen Leuten nach Saudi-Arabien, wo er sich einen rettenden Deal in der IT-Branche erhofft. Seine veralteten Geschäftsvorstellungen sind dabei jedoch nicht von Vorteil. Das amerikanische Team möchte dem saudischen König Abdullah eine neuwertige IT-Technik vorstellen, die von großem Nutzen für die aufblühende Stadt sein könnte. Doch Clay und seine Kollegen wissen nicht einmal, ob der König überhaupt zu einem Treffen erscheinen wird. Als er doch noch aufkreuzt, hat er die chinesische Konkurrenz mit dabei, deren IT-Technologie viel billiger ist als die der Amerikaner.

DE/US 2015 98 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Tom Tykwer
Darsteller: Tom Hanks, Sarita Choudhury, Tom Skerritt

Termine: Ab 28.04. im Kino Breitwand



Ein Hologramm für den König



Everybody Wants Some

EVERYBODY WANTS SOME

Lustig, tiefgehend und reif. So ist der neue Film von Richard Linklater ("Boyhood", "Dazed and confused") über die 80-er Jahre. Im August 1980 beginnt Baseball-Spieler Jake sein Studium an einer Universität im südöstlichen Texas. Als Jake in das abgewohnte Wohnheim einzieht, wird er von seinen Kommilitonen mit einer seltsamen Mischung aus Kameradschaft und Feindseligkeit begrüßt. Der eingebildete McReynolds macht keinen Hehl aus seiner Abneigung gegenüber Jake. Der ungestüme Roeper, der Stoner Willoughby, Schürzenjäger Nesbit und der wortgewandte Finn aber werden schnell zu Jakes Freunden. Zusammen schlagen sie sich auf ausgelassenen Parties und in Clubs aller Couleure die Nächte um die Ohren, wenn sie nicht gerade zusammen Baseball spielen. Als Jake eines Tages auch noch die schöne Beverly kennenlernt, weiß er gar nicht mehr, wo ihm der Kopf steht.

US 2016 116 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Richard Linklater
Darsteller: Blake Jenner, Ryan Guzman, Zoey Deutsch, Tyler Hoechlin

Termine: Ab 02.06. im Kino Breitwand

FEUER BEWAHREN NICHT ASCHE ANBETEN

"Tradition ist nicht die Anbetung der Asche, sondern die Weitergabe des Feuers". An dieses Zitat des Komponisten Gustav Mahler ist dieses intime Portrait des gefeierten Tänzers und Choreographen Martin Schläpfer angelehnt. Martin Schläpfer ist Ballettdirektor und Chefchoreograf an der Deutschen Oper am Rhein in Düsseldorf und Duisburg.

Bei den Probearbeiten zu dem Tanzstück „Alltag“ tanzt Ballett-Ikone Hans van Manen ein Selbstporträt, das das Künstlerleben zum Ausdruck bringt: grüblerische Phasen des Nachdenkens zusammengekauert auf einem Stuhl; die Suche nach Inspiration im Kreisen um sich selbst; die Zweifel an der Arbeit; schließlich die pure Lust und Freude am Tanzen.

DE 2015 86 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Annette von Wangenheim

Termine: Ab 04.05. im Kino Breitwand



Feuer bewahren - nicht Asche anbeten



Heart Of A Dog

HEART OF A DOG

Die Musikerin, Künstlerin und Regisseurin Laurie Anderson reflektiert anhand persönlicher Erfahrungen über Leben und Tod, Liebe und Verlust, Terror und Freiheitsbeschneidung. Wie immer folgen die Bilder bei Laurie Anderson der Logik des freien Assoziierens.

Unter anderem geht es um ihren Ehemann, den Sänger und Gitarristen Lou Reed und um ihren Hund, den geliebten Terrier Lolabelle, die beide kurz vor der Filmproduktion verstorben sind. Anderson erklärt die große Liebe, die sie zu ihrem Hund verspürte und reiht eine weitreichende Assoziationskette aneinander, mit Kindheitserfahrungen und politischen Fragen, die z. B. den 11. September, die folgende Präsenz bewaffneter Sicherheitskräfte in New York, Drohneneinsätze und die Überwachung durch die NSA betreffen. Untermalt werden Andersons Gedanken durch ihre eigenen Kompositionen, Animationen und Acht-Millimeter-Filmaufnahmen.

US/FR 2015 75 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Laurie Anderson
Darsteller: Jason Berg, Bob Currie,
Dustin Guy Defa

Termine: Ab 01.05. im Kino Breitwand

HOPE FOR ALL

Dokumentarfilm, der die verherrenden Folgen unserer westlichen Ernährungsweise beleuchtet.

Wer Fleisch isst, lebt ungesund, schädigt den Planeten und verursacht unsägliches Leid in der Massentierhaltung und im Schlachtbetrieb.

Übergewicht, Diabetes und Bluthochdruck sind nur ein kleiner Teil der sogenannten Zivilisationskrankheiten, die in den entwickelten Ländern immer mehr um sich greifen. Diese Probleme werden häufig mit den westlichen Ernährungsgewohnheiten in Verbindung gebracht: Der Konsum von zu viel Fleisch- und Milchprodukten und zu wenig Bewegung sind ein Grund für die alarmierende Entwicklung in den letzten Jahren. Nur ein radikaler Wandel kann diese Entwicklung nochmal umkehren.

AT/FR 2016 105 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Nina Messinger

Termine: Ab 12.05. im Kino Breitwand



Hope For All



Ich bin tot, macht was draus

ICH BIN TOT, MACHT WAS DRAUS

Schwarzer belgischer Humor in einem typischen Buddy Movie. Yvan, Wim, Pierre und Jipé spielen zusammen in der belgischen Rockband Grand Ours, sind aber nach einer langen Zeit des gemeinsamen leidenschaftlichen Musizierens mittlerweile in die Jahre gekommen. Das hält die vier Männer jedoch nicht davon ab, die Chance auf ihre erste US-Tour und damit einen möglichen späten Durchbruch wahrzunehmen. Doch kurz vor Antritt der weiten Reise stirbt Sänger Jipé überraschend. Nicht zuletzt um ihrem Frontmann eine letzte Ehre zu erweisen, beschließen die trauernden Band-Mitglieder die Konzert-Tournee in Übersee aber trotzdem durchzuziehen. Der Plan: Urne auf die Bühne stellen, Mikro ranhalten und los geht's. Mit ihrem eingäscherten Kumpel im Gepäck begeben sie sich auf ein turbulentes und unvergessliches Abenteuer, das ihren Zusammenhalt auf eine harte Probe stellt.

BE/FR 2015 96 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Guillaume & Stéphane Malandrin
Darsteller: Bouli Lanners, Wim Willaert, Lyes Salem

Termine: Ab 28.04. im Kino Breitwand

LA BELLE SAISON EINE SOMMERLIEBE

Frankreich in den 70er Jahren: Frauengruppen treffen sich in Hörsälen der Pariser Universitäten. Der Rauch zahlloser Zigaretten wabert gemächlich durch das sonst wilde Durcheinander eines dieser Treffen. Parolen fliegen durch den Raum, Delphine, vor kurzem noch auf dem Bauernhof ihrer Eltern, schließt sich in diesen wilden Tagen einer dieser Frauengruppen an. Die quirlige Carole wird bald ihre Freundin und eine zarte Liebesbeziehung beginnt zwischen den beiden, die jedoch jäh unterbrochen wird, als Delphine wegen der Erkrankung ihres Vaters nach Hause beordert wird. Ihre Mutter braucht Hilfe auf dem Bauernhof und für Delphine scheint eine baldige Rückkehr nach Paris unmöglich, wenn sie ihre Familie nicht im Stich lassen will. Kurzerhand reist ihr Carole hinterher und was als ein glücklicher Sommer voller leidenschaftlicher Momente in ländlicher Idylle beginnt, wird für beide Frauen bald zur Zerreißprobe.

FR 2016 105 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Catherine Corsini
Darsteller: Noémie Lvovsky, Izïa Higelin, Cécile de France

Termine: Ab 12.05. im Kino breitwand



La Belle Saison



Mikro & Sprit

MIKRO & SPRIT

Zwei Helden in Frankreich: Daniel ist introvertiert und immer vertieft in seine Zeichnungen. Théo weiß auf alles eine Antwort und tüfelt gerne. Beide sind Außenseiter. Als die Sommerferien beginnen, schmieden sie gemeinsam einen Plan. Mit Hilfe eines Rasenmähermotors und einigen Brettern zimmern sie sich ein ebenso skurriles wie liebevoll gestaltetes und vor allem fahrbares Haus. Ein abenteuerlicher Roadtrip - mit maximal 20 km/h - über die französischen Landstraßen beginnt. Sie lernen neue Freunde kennen, liefern sich eine Verfolgungsjagd mit der Polizei und vor allem machen sie das, was sie schon immer tun wollten: Die Freiheit genießen, einen wundervollen Sommer lang!

FR 2015 103 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Michel Gondry
Darsteller: Ange Dargent, Théophile Baquet, Audrey Tautou

Termine: Ab 02.06. im Kino Breitwand

MR. GAGA

"Ohad Naharin, aufgewachsen im israelischen Kibuzz Misra, wird weltweit als einer der herausragenden zeitgenössischen Choreographen gefeiert. Mit seiner ungewöhnlichen künstlerischen Vision sowie seinen mitreißenden Choreographien entwickelte er als künstlerischer Leiter des israelischen Ensembles eine komplett neue Bewegungssprache: "Gaga". Dabei werden bekannte Bewegungsmuster durchbrochen, "Gaga" sucht nach der Interaktion zwischen den Beteiligten, die sich gemeinsam einen Bewegungsraum von Freiheit und Wohlbehagen erarbeiten. Für Naharin geht es dabei um Leidenschaft, herausbrechende Kraft, das Extreme, um die Lust des Moments und darum, Grenzen zu brechen. Als Revolutionär des Modern Dance wird Ohad Naharin an international renommierte Häuser eingeladen, u.a. die Staatsoper Berlin, um seine Werke mit den jeweiligen Compagnien einzuarbeiten.

IL 2015 99 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Tomer Heymann
Darsteller: Ohad Naharin

Termine: Ab 15.05. im Kino Breitwand



Mr . Gaga



Money Monster

MONEY MONSTER

Der berühmt-berüchtigte Finanzguru Lee Gates gibt im Fernsehen Börsentipps, die ihm aber nicht nur Fans beschert: Der Familienvater Kyle hat durch ein schlechtes Investment gerade seine gesamten Ersparnisse an der Börse verzerkt. Den Insidertipp für die Anlage hatte er aus Gates' Sendung. Nun ist er derart verzweifelt, dass er bewaffnet mitten in die Liveshow stürmt und den Moderator als Geisel nimmt. Kyle droht damit, Gates umzubringen, wenn seine Aktien nicht bis Börsenschluss um mindestens 24,5 Punkte steigen. Damit liegt das Leben des Finanzgurus plötzlich in der Hand der Anleger da draußen, denn die Kameras laufen weiter und die Geiselnahme wird zunehmend zum Medienspektakel. Aber werden die Menschen vor den Bildschirmen tatsächlich in eine schlechte Anlage investieren, „nur“ um das Leben eines TV-Moderators zu retten?

US 2016 90 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Jodie Foster
Darsteller: George Clooney, Julia Roberts, Jack O'Connell

Termine: Ab 26.05. im Kino Breitwand

MONSIEUR CHOCOLAT

Dies ist die wahre Geschichte des ersten schwarzen Clowns in der französischen Geschichte: Rafael Padilla kommt am Anfang des 20. Jahrhunderts nach Paris, um dort Fuß zu fassen und ein neues Leben zu beginnen. Schon bald trifft er auf den weißen Clown Footit, der ihm alles, was er braucht beibringt, um selber ein erfolgreicher Clown zu werden. Schon bald legt sich Rafael den Künstlernamen "Chocolat" zu und gemeinsam erobern er und sein neuer Freund die Bühnen Frankreichs, wo sie jeden einzelnen Abend aufs Neue ihr Publikum zu begeisterndem Applaus verleiten.

Footit aber ist die Karriere wichtiger als alles andere und traurigerweise erkennt er nicht rechtzeitig, was seine Aufgabe als Chocolats Freund wäre. Die emotionale Beziehung und die professionelle Partnerschaft dieser beiden Männer ist in diesem Film ihrer Zeit voraus und muss sich doch auch ihren Regeln beugen.

FR 2016 120 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Roschdy Zern
Darsteller: Tibault de Montalembert, Omar Sy
James Thiérrée

Termine: Ab 19.05 im Kino Breitwand

OMAR SY

JAMES THIÉRRÉE



MONSIEUR CHOCOLAT

AB 19. MAI NUR IM KINO



/MonsieurChocolat.film



MonsieurChocolat-Film.de

NUR FLIEGEN IST SCHÖNER

Michel, in den Fünfzigern, verheiratet, die Kinder aus dem Haus, Nine-to-Five-Job, steckt in seiner täglichen Routine fest. Nach der Arbeit, wenn er auf sein Motorrad steigt, träumt er von einem anderen Leben. Wie gerne würde er wie Jean Mermoz in einer Propellermaschine durch den Abendhimmel schweben. Eines Tages stößt Michel durch Zufall auf das Foto eines Kajaks – und ist begeistert von der formvollendeten Schönheit und Eleganz des Objekts. Es ist Liebe auf den ersten Blick! Ein Klick, und ein „Grand Raid 416“ zum Selbstzusammenbauen liegt in seinem virtuellen Einkaufskorb. Voller Hingabe setzt er auf dem Dach sein Kajak Stück für Stück zusammen, doch erst seine Frau bringt ihn dazu, sich auch an einem wirklichen Fluss seinem ganz persönlichen Abenteuer hinzugeben und dabei zu entdecken, was es bedeutet, sich einfach treiben zu lassen.

FR 2015 104 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Bruno Podalydès
Darsteller: Michel Vuillemoz, Denis Podalydès
Vimala Pons, Bruno Podalydès

Termine: Ab 19.05. im Kino Breitwand

PEGGY GUGGENHEIM

Das schillernde Leben der Peggy Guggenheim. Sie war ihrer Zeit nicht nur voraus, sondern gestaltete sie maßgeblich selbst mit. Denn mit dem Erbe ihrer wohlhabenden Familie legte sie sich eine sehr umfangreiche Kunstsammlung zu und wurde als Kunstmäzenin zu einer zentralen Figur im modernen Kunstbetrieb.

Während des künstlerischen Aufschwungs des 20. Jahrhunderts ließ sie sich auf Affären und Beziehungen mit Persönlichkeiten wie Samuel Beckett, Max Ernst, Marcel Duchamp und Jackson Pollock ein. Während sie mit persönlichen Tragödien rang, erwarb sie nicht nur die Arbeiten vieler angesagter Künstler, sondern verfolgte ihre Vision, eine der größten Kollektionen der modernen Kunst zusammenzutragen. In der Dokumentation wird der sensible wie temperamentvolle Charakter der Kunst-Ikone mit seltenen Tonaufnahmen zum Leben erweckt.

US 2016 92 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Lisa Immordino Vreeland

Termine: Ab 05.05. im Kino Breitwand



Peggy Guggenheim



Remainder

REMAINDER

Ein sonnambuler Thriller: Etwas fällt vom Himmel und Tom direkt auf den Kopf. Es folgen Koma, Klinik, Reha. Als der junge Mann nach Monaten entlassen wird, sieht er aus wie ein bärtiger Zausel und geht humpelnd am Stock. Das Schlimmste ist: Seine Erinnerung ist weg. Allerdings landet auf seinem Konto die irre Summe von achteinhalb Millionen Pfund. Bedingung: Er darf nie wieder ein Wort über den Unfall verlieren.

Aber worüber soll er bloß schweigen, er kann sich doch eh an kaum etwas erinnern? Auf der Suche nach Antworten geht Tom die wenigen Erinnerungsfetzen in seinem Kopf durch. Freunde tauchen auf, die er nicht erkennt, der joviale Greg und die geheimnisvolle Catherine. Naz, der für Geld die ausgefallensten Dinge ermöglicht, hilft Tom, das Haus aus dessen Erinnerung zu finden. Wenig später lässt der junge Mann dort Schauspieler seine Erinnerungswelt nachspielen – in der er sich mehr und mehr verliert.

DE/GB 2015 97 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Omar Fast
Darsteller: Tom Sturridge, Cush Jumbo, Ed Speleers

Termine: Ab 29.05. im Kino Breitwand

SCHROTTEN!

Eine mitunter flotte Western-Komödie aus deutschen Landen, die sich auch nicht scheut, Sergio Leone offen zu zitieren: Die Brüder Mirko und Letscho erben von ihrem Vater einen Schrottplatz, der jedoch kurz vor dem Ruin steht. Während Letscho noch immer dort tätig ist, hat Mirko inzwischen an anderer Stelle eine erfolgreiche Karriere als Versicherungskaufmann gestartet. Doch eine aktuelle berufliche Krise und die Überzeugungskraft alter Bekannter bringen ihn schließlich dazu, wider Willen in seine Heimat zurückzukehren, wo Letscho, der noch immer sauer darüber ist, dass sein Bruder die Familie einst im Stich gelassen hat, auf ihn wartet. Trotz aller Differenzen sehen die Geschwister bald ein, dass sie sich zusammenraufen müssen, um die Existenz ihrer strauchelnden Familie zu sichern. Ein noch von ihrem Vater geplanter, waghalsiger Überfall auf einen Zug soll ihnen zum dringend benötigten Geld verhelfen.

DE 2015 102 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Max Zähle
Darsteller: Lucas Gregorowicz, Frederick Lau, Anna Bederke
Termine: Ab 05.05. im Kino Breitwand



Schrotten!



Sing Street

SING STREET

Autobiografisch inspirierter Musikfilm um einen musikbegeisterten Jungen aus Dublin, der eine Band gründet.

In den 1980ern wächst der 14-jährige Conor in seiner irischen Heimat in Dublin auf. In der Schule gilt er als Außenseiter und deshalb flüchtet er sich in die Welt der Popmusik. Nebenbei träumt er von der schönen Raphina, die für ihn aber noch unerreichbar erscheint. Um ihr Herz zu erobern, schmiedet Conor daher einen Plan, der alles ändern soll: Er will seiner Angebeteten einen Auftritt im Musikvideo seiner Band verschaffen und sie damit beeindruckern. Dumm nur, dass er weder eine Band hat noch irgendein Instrument beherrscht. Damit aber sein perfekter Plan bloß nicht scheitert, gründen er und ein paar Jungs aus der Nachbarschaft ganz fix eine eigene Band. Gemeinsam schreiben sie bald voller Begeisterung an ihren ersten Songs. Ob Conor auf diese Weise endlich Raphina für sich gewinnen kann?

IE//GB 2016 124 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: John Carney
Darsteller: Ferdia Walsh-Peelo, Aidan Gillen, Lucy Boynton
Termine: Ab 26.05. im Kino Breitwand

SKY DER HIMMEL IN MIR

Selbstfindungstrip und Liebesfilm in den Weiten des amerikanischen Westens. Romy fühlt sich zum ersten Mal seit langer Zeit frei und offen für die Möglichkeiten, die vor ihr liegen. Während eines Urlaubs im Westen der USA hat sie ihre Ehe nach einem heftigen Streit mit ihrem Mann beendet und beschlossen die Reise allein fortzusetzen. Sie trampet durch die sonnendurchtränkten Wüstenlandschaften Nevadas ins bunte, schrille Las Vegas. In einem Casino lernt sie den rauen, einzelgängerischen Ranger Diego kennen und verbringt eine leidenschaftliche Nacht mit ihm. Als sie eine Nachricht mit seiner Adresse erhält, begibt sie sich spontan auf den Weg zu ihm. In dem entlegenen Ort in der Wüste findet sie einen neuen Teil von sich selbst und etwas, nach dem sie sich lange schon gesehnt hat.

FR 2015 102 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie : Fabienne Berthaud
Darsteller: Diane Kruger, Norman Reedus, Gilles Lellouche

Termine: Ab 09.06. im Kino Breitwand



Sky



Sonita

SONITA

Sonita ist 19 Jahre, stammt aus Afghanistan, will der Zwangsheirat entgehen und träumt davon, Rapperin zu werden. Sie lebt als illegale Migrantin im Iran – ohne Rechte, offizielle Schulbildung und Papiere. Dass sie damit die erste afghanische Rapperin ist, verstärkt nur noch die Wirkung, die sie erzielen möchte: Unabhängigkeit und Freiheit. Indem sie ihre Geschichte in ihren Liedtexten erzählt, möchte sie zum einen auf das ihrige Problem und das unzähliger weiterer Mädchen aufmerksam machen. Gleichzeitig kann sie eine Tätigkeit als Rapperin auch aus der familiär arrangierten Zwangsheirat befreien.

SONITA war in der Sundance World Cinema Doc Competition 2016 zu sehen und gewann auf dem IDFA (International Documentary Festival Amsterdam) 2015 den Publikumspreis und den Jugendpreis.

DE /IR 2015 91 Min., FKS ab 6 Jahren
Regie: Rokhsareh Ghaem Maghami

Termine: Ab 26.05. im Kino Breitwand

THE FIRST AVENGER CIVIL WAR

Nach all der Zerstörung, die mit der Abwehr globaler Bedrohungen durch die Avengers einhergegangen ist, ist die US-Regierung der Meinung, dass es eine stärkere Kontrolle der Superhelden braucht. Man beschließt daher eine Instanz zu schaffen, die dafür Sorge tragen soll, dass die Helden nur noch auf Anweisung aktiv werden und Bericht erstatten. „Iron Man“ Tony Stark unterstützt den Plan. Er hat nach der gescheiterten Schöpfung des feindseligen Super-Roboters Ultron aus erster Hand erfahren müssen, was passieren kann, wenn man auf eigene Faust handelt. Doch Steve Rogers alias Captain America weiß nur zu gut, wie eine solch mächtige Organisation missbraucht werden kann. Er stellt sich gegen das Vorhaben, sodass es zur Auseinandersetzung mit seinem Kollegen kommt.

US 2016 147 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Anthony Russo, Joe Russo
Darsteller: Chris Evans, Robert Downey Jr., Scarlett Johansson

Termine: Ab 19.05. im Kino Breitwand



The First Avenger - Civil War



Urmila

URMILA FÜR DIE FREIHEIT

Urmila Chaudhary kämpft für Freiheit und Gerechtigkeit in Nepal. Mit 6 Jahren wird sie von ihren Eltern als Haushaltssklavin verkauft und erst mit 17 befreit. Die heute 25-jährige Aktivistin stellt sich in ihrem Land gegen das offiziell abgeschaffte System der Leibeigenschaft und hat inzwischen 13.000 Mädchen aus dem Kamalarisystem befreien können. Ihr größter Wunsch ist, die Schule, die sie nie besuchen konnte, abzuschließen. Sie möchte Rechtsanwältin werden und ihr Land verändern. Doch die Dämonen ihrer Vergangenheit bleiben ihre Begleiter. Eine kraftvolle coming of age story einer jungen Frau, die gegen Jahrhunderte alte Gesellschaftsstrukturen und Gedankenmuster kämpft und darin Anfänge einer gerechteren Gesellschaftsform realisiert. **Am 8.6., 19:30 Uhr in Anwesenheit von Regisseurin Susan Gluth und Urmila im Kino Breitwand Seefeld.**

DE 2016 87 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Susan Gluth

Termine: Ab 08.06. im Kino Breitwand

VOR DER MORGENRÖTE

Biopic über den österreichischen Schriftsteller Stefan Zweig, der im Zuge des Nationalsozialismus aus seiner Heimat Österreich flieht. Nach der Machtergreifung der Nationalsozialisten in Deutschland wird der überzeugte Pazifist Zweig beschuldigt, Waffen bei sich zu verstecken. Die anschließende Hausdurchsuchung trifft ihn so sehr, dass er kurzerhand beschließt, ins Exil zu gehen. Zunächst in England untergekommen, treibt ihn seine Suche nach einem friedlichen Platz fernab der Heimat erst nach New York, Buenos Aires und schließlich nach Brasilien. Dort verfasst er 1942 sein letztes und zugleich bekanntestes Werk "Die Schachnovelle". Aber trotz der schönen Natur und Gastfreundschaft, die ihm begegnen, können die exotischen Länder seine Herkunft nie ersetzen.

DE /AT/FR 2015 107 Min.

Regie: Maria Schrader

Darsteller: Josef Hader, Barbara Sukowa, Aenne Schwarz

Termine: Ab 02.06. im Kino Breitwand



WIE MÄNNER ÜBER FRAUEN REDEN

Deutsche Ensemblekomödie.

Während DJ verletzt ist, wenn Tine ihn als Versager ohne Einkommen abstempelt, der sich mit deutlich jüngeren Frauen umgibt, stehen Marco und Frankie noch deutlich offener zu flüchtigen Affären und spontanem Sex. Und dann gibt es da noch Martini, der entgegen seiner Freunde noch nicht den Glauben an die große Liebe aufgegeben hat. Auf diese Weise eint sie alle die Suche nach etwas, auch wenn nicht immer klar ist, wonach eigentlich. Im täglichen Wahnsinn im Berliner Szenebezirk Kreuzberg sind die Nächte der Freunde gewöhnlich lang und wenn durch die nicht immer tiefen Gespräche eines klar wird, dann, dass sie sich wohl zuerst selbst finden müssen. Dazu gehört es dann auch, all die Missverständnisse, Rückschläge und Enttäuschungen hinzunehmen, die mit dem Liebesleben einhergehen.

DE 2016 89 Min., FSK ab 12 Jahren

Regie: Henrik Regel

Darsteller: Frederick Lau, Oliver Korittke, Kida Khodr Ramadan

Termine: Ab 12.05. im Kino Breitwand

WILD

Ein großartig verstörender Blick auf die Liebe und die Welt, von der Presse begeistert gefeiert.

Ania ist eine schüchterne junge Frau, die ein zurückgezogenes Leben in einer Plattenbausiedlung führt. Einzige Abwechslung ist der eintönige Job in einer IT-Firma, wobei sie von ihrem tyrannischen Chef Boris schikaniert wird. Eines Tages trifft Ania auf ihrem Heimweg auf einen streunenden Wolf. Die Begegnung mit dem wilden Tier löst etwas in ihr aus, das ihr monotones Leben komplett durcheinander wirft. Ania ist so besessen von dem Wolf, dass sie beschließt das Tier zu fangen. Sie betäubt ihn und sperrt ihn in ihre eigene Wohnung. Dort beginnt Ania ihre Instinkte frei auszuleben, wobei sie alle gesellschaftlichen Normen sprengt. Unterdessen zerlegt der Wolf nach und nach Anias Wohnung. Schon bald zeichnet sich ab, dass ihr altes Leben nie wieder wie früher sein wird.

DE 2016 97 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: Nicolette Kriebitz
Darsteller: Lilith Stangenberg, Georg Friedrich, Silke Bodenbender

Termine: Ab 28.04. im Kino Breitwand



Wild



Zen For Nothing

ZEN FOR NOTHING

Versteckt in den bewaldeten Bergen an der Westküste Japans liegt das kleine Zen Kloster Antaiji. Eine junge Frau bricht auf, um von Herbst bis Frühjahr einzutauchen in das Abenteuer klösterlichen Lebens. Die junge Frau ist Sabine Timoteo aus Bern. Der Abt des Klosters ist Muho Nölke, geboren in Berlin. Ein Zusammenspiel der Philosophie des japanischen Zen-Meisters Kodo Sawaki mit den Überraschungen des Alltags.

DE/CH 2016 100 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Werner Penzel
Darsteller: Sabine Timoteo

Termine: Ab 09.06. im Kino Breitwand

WEITER IM KINO

MAI
JUNI

WEITER IM KINO

A WAR

DK 2014, 115 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Tobias Lindholm, mit Dar Salim, Tuva Novotny
Ein packender Film über Verantwortung, Schuld und Zivilcourage heute. Claus Michael Pedersen ist der Anführer einer dänischen Militäreinheit, die in Afghanistan kämpft. Als er dort eine Entscheidung trifft, die einem seiner Leute das Leben rettet, macht er sich schuldig, weil gleichzeitig Zivilisten getötet werden. Ein Meisterwerk!



BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL

FR 2015, 101 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Eric Besnard, mit Virginie Efira, Benjamin Lavernhe
Ein Film zum Träumen und Schwelgen, ein Film in einer wunderbaren Umgebung mit einer ans Herz gehenden Geschichte. Die verwitwete Louise muss allein mit ihren beiden Kindern den familiären Birnen- und Lavendelhof in der Provence aufrechterhalten. Eines Tages - mehr aus Versehen - tritt Pierre in ihr Leben, der das Asperger-Syndrom hat. Aber ist das nicht egal, wenn sonst alles stimmt?

GERHARD RICHTER PAINTING

DE 2011, 93 Min., Regie: Corinna Belz

"Ich möchte wissen, was los ist," hat er einmal als Grund für seine Malerei genannt. Der medienscheue Maler erlaubt hier Einblicke in die Entstehung seiner Bilder und die Arbeit des Künstlers. Darüberhinaus zeigt der Film den Künstler bei den Vorbereitungen zu Ausstellungen in Köln, London, New York sowie in Arbeitsgesprächen mit Marian Goodman und Benjamin H.D. Buchloh.

DER SCHAMANE UND DIE SCHLANGE

CO/VE/AR 2015, 125 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Ciro Guerra, mit Jan Bijvoet, Brionne Davis
Eine Reise auf dem Amazonas wird zur visuell hypnotisierenden Ergründung des Menschen, der Natur und der zerstörenden Kräfte des Kolonialismus. Eine umwerfende schwarz-weiß Filmkunst und eine Reihe atemberaubender Schauplätze - mit neun verschiedenen gesprochenen Sprachen - zeichnet diese ethnografische Reise zum Herz des Amazonas aus.

DIE KOMMUNE

DK 2016, 111 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Thomas Vinterberg, mit Fares Fares, Trine Dyrholm, Ulrich Thomsen
Mitte der 70er Jahre beschließt eine Familie mit Freunden in ein geerbtes altes Haus zu ziehen. Ein Kollektiv entsteht, in dem alle Probleme der Wohngruppe ausdiskutiert werden sollen. Dock kann es auch die neue Liebe von Erik tragen, der nun mit seiner jüngeren Freundin und seiner früheren Ehefrau unter einem Dach leben will?

GRÜSSE AUS FUKUSHIMA

DE 2016, 104 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Doris Dörrie, mit Rosalie Thomass, Kaori Momoi
Für die Organisation Clowns4Help reist Marie nach Japan in die Präfektur Fukushima, wo sie nach der Atomkatastrophe von 2011 helfen will. Dort trifft sie eine für sie ungewöhnliche Entscheidung: Marie bleibt ausgerechnet bei der störrischen, alten Satomi, der letzten Geisha von Fukushima. Diese will auf eigene Faust in ihr altes Haus zurückziehen, obwohl es in der Sperrzone liegt. Und so müssen beide Frauen lernen, wie sie ihre Vergangenheit abschütteln.

HAIL CAESAR!

US 2016, 106 Min., Regie: Ethan Coen, Joel Coen, mit Tilda Swinton, Josh Brolin, George Clooney
Hollywood in den 1950er Jahren: Bei den Dreharbeiten zu Hail Caesar! wird der berühmte Hauptdarsteller - offensichtlich von den Kommunisten - entführt und Troubles-hooter Ed Mannix wird neben all seinen anderen Problemen, die er gerade auf dem Studiogelände hat, damit beauftragt, auch dieses zu lösen. Ein typischer Coen-Spaß mit geradezu einmaligen Szenen!

NOMADEN DES HIMMELS

KG 2015, 81 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Mirlan Abdykalykov, Darsteller: Talaika Abazova
Wilde Pferde galoppieren durch majestätische Landschaften in Mirlan Abdykalykovs romantischem, wunderschön gefilmtem und sehr atmosphärischem Debüt.
In Kirgisien lebt der Nomade Tabyldy und seine Familie. Der älteste Sohn Ulan ist in die Stadt gezogen, die Schwiegertochter Shaiyr hingegen hat sich entschieden, Nomadin zu bleiben. Kirgisien - zwischen Tradition und Moderne.

POWER TO CHANGE

DE 2016, 94 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Carl-A. Fechner, Darsteller: Ganna Gladkykh, Amir Rouhani, Hans-Josef Fell
Energiewende: Noch immer beruht ein wesentlicher Teil der Weltwirtschaft auf der Nutzung von Kernkraft und fossilen Brennstoffen. Doch die seit Jahren lauter werdende Kritik an diesen altergebrachten Methoden zur Energiegewinnung hat das Bewusstsein für die Gefahren und Schäden, die mit diesen einhergehen, zunehmend gestärkt. In seiner Dokumentation versucht Regisseur Carl-A. Fechner, die Notwendigkeit, Möglichkeiten und Vorteile der nachhaltigen Energiegewinnung mithilfe von Sonne, Wind, Wasser und Biomasse herauszustellen.

SPOTLIGHT

US 2015, 127 Min., Regie: Thomas McCarthy, mit Rachel McAdams, Mark Ruffalo, Michael Keaton
Ein Höhepunkt des investigativen Journalismus. Wie beim Watergate-Skandal schafft es eine Zeitung - hier der Boston Globe - einen Skandal aufzudecken: Die unzähligen Missbrauchsfälle in den Reihen der katholischen Kirche. Die akribischen Ermittlungen der Journalisten werden jedoch durch das Schweigen der verängstigten Opfer und gut bezahlte Anwälte zunehmend erschwert.

THE REVENANT

US 2015, 156 Min., Regie: Alejandro González Iñárritu, mit Tom Hardy, Leonardo DiCaprio
Bei einer Expedition tief in der amerikanischen Wildnis wird der legendäre Jäger und Abenteurer Hugh Glass von einem Bären attackiert und von seinen Jagdbegleitern, die überzeugt sind, dass er dem Tod geweiht ist, zurückgelassen. Glass gibt jedoch nicht auf und kämpft sich durch die Wildnis.
OSCARS 2016 für Inarritu und Di Caprio.

die druckerei
im 5-seen-land

ulenspiegel
print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 08157/99759-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de

ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüften Ökosiegel
der Europäischen Union



OPTIK WEBER

Hauptstr. 23
82234 Weßling
Tel. 08153 1458
kontakt@optik-weber-wessling.de

**Heimat ist ein Gefühl
- Kaffee ein Genuss**

Andechser
KAFFEErösterei
MANUFAKTUR

Herrschinger Straße 21 · 82346 Andechs-Erling · www.andechser-kafeeeroesterei.de
Mi – Fr 8:30 – 12:00 und 14:30 – 18:00 Uhr · Sa 8:30 - 13:00 Uhr

KINDERFILME

MAI
JUNI



RICO, OSKAR UND DER DIEBSTAHLSTEIN



Die Freunde und Hobbydetektive Rico und Oskar erleben ihr letztes gemeinsames Abenteuer. Dabei ist eigentlich alles erst einmal bestens, denn mittlerweile wohnen sie Tür an Tür. Ricos Mutter Tanja und der Bühl sind zusammen, Oskar ist mit seinem Vater Lars zu Rico ins Haus gezogen. Doch als der grummelige Steinzüchter stirbt, beginnt der Ärger. Er vererbt Rico nämlich seine geliebte Stein-Sammlung, über die sich der Junge auch sehr freut – aber dann stellen er und sein Kumpel fest, dass

Ricos Lieblingsstein, der Kalbstein, gestohlen wurde. Nun geht es darum, die Diebe dingfest zu machen. Und weil die sich auf dem Weg zur Ostsee befinden, müssen Rico und Oskar so schnell wie möglich hinterher. Gut, dass Tanja mit dem Bühl in den „Knutsch-Urlaub“ geflogen ist.

DE 2016 90 Min., FSK ab 6 Jahren
 Regie: Neele Leana Vollmar
 Darsteller: Anton Petzold, Juri Winkler, Karoline Herfurth

ANGRY BIRDS



Ab
12.05
im Kino

Der zu schlimmen Wutausbrüchen neigende Red, der blitzschnelle Chuck und der unberechenbare Bomb sind Außenseiter auf der idyllischen Insel der flugunfähigen Vögel. Trotz ihrer Teilnahme an der Selbsthilfegruppe „Angry Birds“ bekommen sie ihr Temperament einfach nicht in den Griff. Doch als mysteriöse grüne Schweine auf der Insel landen und von dieser Besitz ergreifen wollen, sind es ausge-rechnet die drei Exoten, die zur allerletzten Hoffnung der Vögel werden.

Preview am So., 8.5., 15 Uhr

US/FI 2016 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Clay Kaytis, Fergal Reilly

DOKTOR PROKTORS ZEITBADEWANNE

Der geniale Doktor Proktor bekommt vom Erfinden einfach nicht genug. Diesmal hat er eine Zeitmaschine entwickelt, mit deren Hilfe er in die Vergangenheit reisen und seine große Liebe Juliette wieder sehen möchte. Die Kinder Lise und Bulle entscheiden sich ebenfalls, auf Abenteuerreise durch Raum und Zeit zu gehen. Alles was sie dafür tun müssen ist, in die Zeitbadewanne einzusteigen, die Zeitseife ordentlich aufzuschäumen und an das gewünschte Ziel zu denken. Dabei kann natürlich jede Menge nach hinten losgehen - denn Zeitreisen können wirklich ganz schön tückisch werden.



Ab
02.06.
im Kino

DE/NO 2016 90 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Arild Frøhlich
Darsteller: Gard B. Eidsvold

DRACHENZÄHMEN LEICHT GEMACHT KINDERFILM DES MONATS

28.04.
- 30.04.



Das Leben auf dem kleinen nordischen Eiland Berk hat es in sich: Die dort lebenden Wikinger müssen ihre Heimat vor wilden Drachen beschützen, die ihnen das Leben zur Hölle machen. Auch der jugendliche Hähnfling Hicks begeistert sich für die Drachenjagd – doch leider ist er im Umgang mit Waffen sehr tollpatschig. Deswegen wird er zur Drachenschule geschickt, um dort das nötige Handwerkszeug zu erlernen. Alles andere wäre für den Vater eine Schande. Doch dann fängt Hicks einen Nachtschatten und befreundet sich mit ihm. Etwas, was nicht sein darf.

USA 2009 93 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Dean DeBlois, Chris Sanders

ENTE GUT MÄDCHEN ALLEIN ZUHAUS

Die elfjährige Linh muss ihre kleine Schwester Tien alleine versorgen, weil ihre Mutter nach Vietnam musste. Das größte Problem für Linh jedoch hat rote Haare, ein Fernrohr und grinst frech: Pauline. Die Draufgängerin von gegenüber spioniert die Nachbarschaft aus und kann sich nichts Schöneres als ein Leben ohne Eltern vorstellen. Als Pauline die vietnamesischen Schwestern erpresst, mit ihr eine Bande zu gründen, beginnt für die drei Mädchen ein waghalsiges Abenteuer, mit der geheimnisvollen Macht von Glückskeksen.



Ab
26.05.
im Kino

DE 2015 96 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Norbert Lechner
Darsteller: Linda Phuong Anh Dang

PIPPI LANGSTRUMPF

ASTRID LINDGREN



Eines Tages reitet ein rothaariges, sommersprossiges Mädchen mit abstehenden Zöpfen auf einen schwarz-weiß gepunkteten Pferd in eine kleine idyllische schwedische Stadt und zieht in das bunteste Haus, die Villa Kunterbunt, ein. Es ist Pippilotta Rollgardinia Viktualia Pfefferminz Efraimstochter Langstrumpf und mit ihr und dem Pferd namens "kleiner Onkel", dem Äffchen "Herr Nilsson" und den beiden Freunden aus dem Dorf ergibt sich bald eine der berühmtesten Kinderabenteuergeschichten aller Zeiten.



22.05.
+ 29.05.
13 Uhr

SW 1968 100 Min., FSK ab 0 Jahren,
Regie: Olle Hellbohm
Darsteller: Inger Nilsson

DER FAKIR KINDERFILM DES MONATS

19.5.-
21.5.



Familientauglicher Gruselspaß, in dem ein Zwillingpaar zusammen mit einem Geist turbulente Abenteuer besteht. Emma zieht mit Zwillingbruder Tom und Mutter in eine wunderschöne, alte, leicht baufällige Villa. Es riecht förmlich nach Spuk, und prompt entdecken die Kinder beim Herumstöbern in den alten Gemäuern einen Geist – nicht in der Flasche, sondern im Kugelschreiber. Seit 50 Jahren ist der Fakir dort schon eingesperrt, riecht auch etwas streng und ist noch ziemlich ungelentk. Das Abenteuer beginnt!

DK 2004 88 Min., ab 6 Jahren
Regie: Peter Flinth
Darsteller: Moritz Bleibtreu, Julia Zangenberg

WEITER IM KINO

DIE BAUMHAUSKÖNIGE

NL 2016 90 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Margien Rogaar,
Darsteller: Kees Nieuwerf, Julian Ras,
Ziggy und Bas wollen in ihrem heißgeliebten Abenteuercamp, in dem sie vergangenen Sommer den Titel der Baumhauskönige erwarben, noch einmal den Titel vom Vorjahr verteidigen. Das Ziel bei der Meisterschaft ist es, aus Holz und Paletten den höchsten Turm zu bauen. Doch dann kommt alles anders als geplant.



KUNG FU PANDA 3

US 2016 95 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Jennifer Yuh, Alessandro Carloni
Pos lieblicher Vater Li nimmt ihn in sein ebenso entlegenes wie paradiesisches Dorf voller tollpatschiger Pandas mit. Doch die Idylle wird durch den mit übernatürlichen Kräften ausgestatteten Schurken Kai bedroht, der sich ein fürchterliches Ziel gesetzt hat: Er will jeden einzelnen Kung Fu Meister in China vernichten. Da braucht Po wieder die Hilfe seiner Freunde.

THE JUNGLE BOOK

USA 2016 111 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Jon Favreau
Darsteller: Neel Sethi
Mit faszinierenden computeranimierten Aufnahmen wird die Geschichte von Mogli, den Wölfen, Balou, den Affen, den Elefanten, Shir Khan und vor allem Balou neu inszeniert. In der Ferne klingen manchmal die Songs der Zeichentrickfassung an, die in Deutschland 27 Millionen sahen.

SCELLEN URSLI

CH 2016 95 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Xavier Koller
Darsteller: Jonas Hartmann, Julia Jeker
In Unterengadin ist der Junge Ursli bei seinen Eltern auf der Alp eine wichtige Hilfe. Wenn er Freizeit hat, verbringt er sie gerne mit der gleichaltrigen Sereina, mit der ihn eine tiefe Freundschaft verbindet. Als aber eine Ernte schiefeht, muss Ursli ein gefährliches Abenteuer wagen, um der Familie zu helfen.

ZOOMANIA

USA 2016 108 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Byron Howard, Rich Moore
Das gigantische Zoomania ist eine ganz besondere Metropole, in der verschiedenste Tierarten zusammenleben. Die vergleichsweise kleingewachsene Häsin muss sich nun zwischen ihren hartgesottenen tierischen Kollegen bei anspruchsvoller Ermittlungsarbeit behaupten, ausgerechnet zusammen mit dem vorlauten Fuchs Nick Wilde.


VERANSTALTUNGEN

**FILME IM ORIGINAL
FILMGESPRÄCHE
GÄSTE**

**ZU GAST:
LUTZ DAMMBECK**

"Ein gewaltiges Projekt. Nicht mal weniger
als eine Zerstörungsschreibung der Welt."
(Wolke Lutz.de)

**FREITAG,
29.04., 19:30 Uhr
Kino Breitwand Seefeld**



OVERGAMES GESPRÄCH MIT REGISSEUR LUTZ DAMMBECK

Moderation: Christine Weißbarth/Interfilm-Akademie
In seiner essayistischen Dokumentation verbindet Lutz Dammbek Gameshows, die Re-Education der Deutschen nach dem Zweiten Weltkrieg und die Ideengeschichte. Dabei reichen die Betrachtungen von einer deutschen Fernsehsendung Anfang der 1960 bis zu Anne Wills Fernsehshow. Er entdeckt ein Volk, das sich permanent von allen angegriffen fühlt, ohne Identität ist und deswegen nach außen aggressiv.

DE 2016 164 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Lutz Dammbek

FREITAG, 29.04., 19:30 UHR SEEFELD

29.04. - 13.05.2016

Paddington Citizen Four
What we did on our holiday Still Life
The Imitation Game Selma
Britfilms
Whale Rider
www.breitwand.com

Das 9. englische
Jugend-Filmfestival
wieder in Starnberg

Reservieren Sie
für sieben Filme in
Originalsprache mit
deutschen Untertiteln

office@fsff.de

BRITFILMS

BRITFILMS #9 ist eine Schulfilmreihe der AG Kino-Gilde, des Verbandes der Programmkinos und Filmkunsttheater Deutschlands. Sieben britische Filme werden im Kino Breitwand in Schulvorführungen für Kinder im Alter von 8 bis 18 Jahren eingesetzt. Folgende Filme werden diesmal gezeigt: PADDINGTON (GB 2014) - WHALE RIDER (NZ 2001), WHAT WE DID ON OUR HOLIDAY (GB 2014), SELMA (USA 2015), -STILL LIFE (GB 2013), CITIZEN FOUR (USA 2014) THE IMITATION GAME (GB/USA 2014). Vorbestellungen sind unter office@fsff.de jederzeit möglich.

29.04. - 13.05. STARNBERG

Filme aus Frankreich

Im französischen Original
mit deutschen Untertiteln

Kino Breitwand Starnberg,
jeweils 18:30 Uhr

Mo., 02.05.
Die Schöler der Madame Bovary
Di., 03.05.
Alle Katzen sind grau
Mi., 04.05.
Im Schatten der Frauen
Do., 05.05.
Valley Of Love
Fr., 06.05.
Brennen hier mit Lammel
Sa., 07.05.
Unser Freund
So., 08.05.
Mein On, mein On

**Französische
Woche**

Suppe
Linsen

FRANZÖSISCHE FILMWOCHE

Wir freuen uns, mit den derzeit besten Filmen aus dem Nachbarland in französischer Originalsprache mit Untertiteln die französische Woche in Starnberg begleiten zu dürfen. In den ausgewählten sehen Sie mit Gerard Depardieu, Isabelle Huppert, Vincent Lindon, Daniel Auteuil die Stars des französischen Kino. Stephane Brize, Philippe Garrel und andere namhafte Regisseure schaffen Bilder und Geschichten, die in Komödien oder Dramen Leichtigkeit mit Tiefgang mischen.

02. - 08.05. JEWEILS 18:30 UHR KINO BREITWAND



INTEGRATION IST ... DISKUSSION MIT VERA GREIF

Sie kommen aus der Türkei, aus Vietnam, Albanien, Polen, Bolivien und Uganda, die Interviewpartner von Vera Greif. Über mehrere Monate hinweg hat die Germeringer Filmemacherin Menschen aus unterschiedlichen Ländern durch ihren Alltag begleitet.

In Kooperation mit DIE GRÜNEN Starnberg
Anschließendes Filmgespräch mit Regisseurin Vera Greif und Politikerin Beate Walter-Rosenheimer MdB (Bündnis 90/Die Grünen)

Eintritt: 5,- Euro

DE 2015 70 Min., ab 0 Jahren

Regie: Vera Greif

DIENSTAG, 03.05., 19:30 UHR STARNBERG



A WAR FILM DES MONATS

Die Folgen der Beteiligung an einem Krieg. Einer der besten Filme vom Filmfestival in Venedig 2015.

Ein packender Film über Verantwortung, Schuld und Zivilcourage heute. Claus Michael Pedersen ist der Anführer einer dänischen Militäreinheit, die in Afghanistan kämpft. Als er dort eine Entscheidung trifft, die einem seiner Leute das Leben rettet, macht er sich schuldig, weil gleichzeitig Zivilisten getötet werden. Ein Meisterwerk!

Im Gespräch mit Udo Hahn von der Evangelischen Akademie Tutzing und Matthias Helwig

DK 2014 115 Min., Regie: Tobias Lindholm

Darsteller: Dar Salim, Tuva Novotny, Pilou Asbæk

MITTWOCH, 04.05., 19:30 UHR STARNBERG



ICH BIN DANN MAL WEG FILMNACHMITTAG AN JEDEM ZWEITEN MONTAG IM MONAT

Seit nunmehr 12 Jahren zeigen wir an jedem zweiten Montag im Monat in Zusammenarbeit mit dem Seniorentreff Starnberg einen besonderen Film.

Ich bin dann mal weg

Entertainer Hape Kerkeling beschließt zur Entspannung und Selbstfindung den Jakobsweg entlangzupilgern. Der steinige, steile Weg ist für den Sportmuffel Hape beschwerlich, die überfüllten, engen Pilgerherbergen sagen ihm nicht zu, geben ihm aber Anlass zu amüsanten Betrachtungen über das Leben und die Menschen.

Nächster Film: 20.6.2016, 14:00 Uhr: Unter Freunden

DE 2015 90 Min., Regie: Julia von Heinz

Darsteller: David Striesow, Martina Gedeck, Karoline Schuch

MONTAG, 09.05., 14:00 UHR STARNBERG



ITALIENISCH MIT UNTERTITELN

MIT EINFÜHRUNG

NOI E LA GIULIA

ITALIENISCHES ORIGINAL MIT UNTERTITELN MIT EINFÜHRUNG

Turbulente italienische Komödie.

Drei Männer und eine Idee: Diego, Claudio und Fausto wollen eine Ökofarm, einen agriturismo eröffnen. Sergio, ein Alt 68-er und Elisa, schwanger und verrückt, schließen sich den dreien an. Eines Tages taucht ein grüner Giulia Alfa Romeo auf. Darin sitzen die lokalen Mafia-Bosse und fordern Schutzgeld. Doch die bunte Gruppe um Diego nimmt die gefährlich anmutenden Camorristi einfach fest, sperrt sie in den Keller und fordert sie auf, Businesspartner zu werden.

Wiederholung ohne Einführung 18.5., 19:00 Uhr Herrsching

IT 2015, 115 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Edoardo Gero
Darsteller: Anna Foglietta, Edoardo Gero, Luca Argentero

MITTWOCH, 11.05., 19:30 UHR STARNBERG



SPANISCH MIT UNTERTITELN

MIT EINFÜHRUNG

FREUNDE FÜRS LEBEN

FILM IM SPANISCHEN ORIGINAL MIT EINFÜHRUNG

Eine Männerfreundschaft, ein krankheitsbedingter Abschied – und ein Hund. Der Theaterschauspieler Julián erhält eines Tages unverhofften Besuch von Tomás, seinem seit Jahren in Kanada lebenden besten Freund aus Jugendtagen. Neugierig und schwanzwedelnd wird er auch von einem stattlichen Hund mit dem Namen "Truman" begrüßt (nach dem Ex-Präsidenten oder nach dem Schriftsteller?). So lebt die Freundschaft zwischen den Männern sofort wieder auf, als wäre sie nie eingeschlafen. Sie verbringen wunderbare Tage, vielleicht die letzten zusammen. **Wiederholung ohne Einführung, Mi., 18.5., Starnberg**

ES 2016, 109 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Cesc Gay
Darsteller: Dolores Fonzi, Ricardo Darín, Javier Cámara

MITTWOCH, 11.05., 19:30 UHR SEEFELD



FRANÇOIS TRUFFAUT

AUF LIEBE UND TOD

VIVEMENT DIMANCHE!

35 MM LEBT

FILMREIHE AUF LIEBE UND TOD



Vivement Dimanche! François Truffauts letzter Spielfilm vor seinem Tod aufgrund eines Hirntumors mit nur 52 Jahren, war der dritte Streich. Und was für einer! Weniger Komödie als hintergründige Hommage ans Film-Noir-Kino der Vierziger ist **Auf Liebe und Tod** sowohl grandios in Schwarzweiß inszeniert als auch perfekt besetzt.

Ein Meisterwerk, das Sie erneut in 35 mm erleben dürfen. Einmalig mal wieder in Deutschland!

FR 1983 111 Min., FSK ab 16 Jahren, Regie: François Truffaut
Darsteller: Fanny Ardant, Jean-Louis Trintignant, Jean-Pierre Kalfon

SAMSTAG, 14.05., 21:30 UHR SEEFELD + SONNTAG, 22.05., 11:00 UHR STARNBERG



AN DER SEITE DER BRAUT

AGENDA 21 HERRSCHING

Ein syrischer Dichter und ein italienischer Journalist wollen fünf Flüchtlingen aus Syrien und Palästina helfen, von Italien nach Schweden zu kommen. Sie beschließen, eine Hochzeitsgesellschaft vorzutauschen. Während der viertägigen Reise durch Frankreich, Luxemburg, Deutschland und Dänemark erzählen die Protagonisten ihre Geschichten und ihre Träume von einer Zukunft ohne Kriege und Grenzen.

Anschließend Gespräch mit Flüchtlingen aus Syrien und Irak.

D,I,PAL 2014 98 Min.

Regie: Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande, Khaled Soliman Al Nassiry

DIENSTAG, 17.05., 19:30 UHR HERRSCHING



EVA HESSE

KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH

Dokumentation über Leben und Werk der früh verstorbenen Künstlerin Eva Hesse. Das Europa der 1930er, das New York der 40er und 50er und der gesellschaftliche Wandel der 60er Jahre bilden den Hintergrund von Hesses Schaffen.

Dieses gelungene, bewegende Porträt ist ein Muss für alle, die sich für moderne Kunst interessieren. Es spiegelt mit einer Fülle von Material, Ideen und Formen die Dynamik der Werke dieser New Yorker Künstlerin, ihren intensiven Dialog mit dem Neuen in der hoch kreativen Epoche der 1960er Jahre.

DE 2015 105 Min., FSK ab 6 Jahren

Regie: Marcie Begleiter

MITTWOCH, 18.05., 20:00 UHR SEEFELD



DER MANN, DER VOM HIMMEL FIEL

WUNSCHFILM ZUM TOD VON DAVID BOWIE

Thomas Jerome Newton ist ein humanoider Außerirdischer, der auf die Erde kommt, um Wasser für seinen sterbenden Planeten zu finden. Er gründet die Firma World Enterprises, die zu einem milliardenschweren High-Tech-Unternehmen wird. So hofft er, das Geld für den Bau eines Raumschiffes aufbringen zu können, mit dem er in seine Heimat zurückkehren will. Er begegnet der Kleinstadtbewohnerin Mary-Lou, die sich in ihn verliebt, und Thomas gibt sich ihrer Liebe hin. Währenddessen scheint die menschliche Gier seine Aktivitäten zu zerstören.

GB/USA 1976 120 Min., FSK ab 16 Jahren, Regie: Nicolas Roeg

Darsteller: David Bowie, Buck Henry, Candy Clark

MITTWOCH, 25.05., 19:00 UHR STARNBERG



NUR FLIEGEN IST SCHÖNER
FRANZÖSISCH OMU
MIT EINFÜHRUNG

Michel träumt von einem anderen Leben. Eines Tages stößt er durch Zufall auf das Foto eines Kajaks – es ist Liebe auf den ersten Blick! Voller Hingabe setzt er sein schnell bestelltes Kajak Stück für Stück zusammen. Nur ins Wasser traut er sich nicht. Erst seine Frau Rachelle setzt den Trockenübungen ein Ende und bringt ihn zum Fluss. Nur wenige Meilen weiter trifft er in einem idyllischen Gasthaus auf skurrile Persönlichkeiten, die sein Leben für immer verändern werden. Einführung durch Annemarie Hahne Schwanke am 1.6. in Starnberg und am 25.05., 19:30 in Seefeld durch Francine Martins

FR 2015 104 Min., Regie: Bruno Podalydès
 Darsteller: Michel Vuillermoz, Denis Podalydès, Vimala Pons

MITTWOCH, 25.05., 19:30 UHR SEEFELD - MITTWOCH, 01.06., 19:00 UHR STARNBERG



SUR
VON FERNANDO SOLANAS
TANGO IM KINO

Ein Schlüsselwerk des jüngeren politischen Kinos genauso sehr wie ein melancholischer Liebesfilm. 1976 übernahmen die Generäle in Argentinien die Macht; 1983 endete ihre Herrschaft. Floreal wandert 1983 ruhelos durch das nächtliche Buenos Aires. Die lange Nacht ist das Resumé aller Nächte und eines ganzen Lebens. Eine Rückkehr in eine veränderte Stadt, in einen politischen Umbruch, in eine frühere Liebesgeschichte. Alles ist neu, anders.

Anschl. Tango im Kino mit Ralf Sartori von tango à la carte

ARG/FR 1988 127 Min., FSK ab 16 Jahren
 Regie: Fernando E. Solanas

FREITAG, 27.05., 19:30 UHR SEEFELD



CAFE BLABLA
ERÖFFNUNG IM KINO HERRSCHING
MIT KULTURPROGRAMM

Das Kino Breitwand Herrsching wird bis 2018 weiter existieren. Dazu erweitert es sein Programm um ein interkulturelles Café.

Ab 4. Mai jeden Mittwoch, 14 bis 17 Uhr Donnerstag, 10 bis 14 Uhr Freitag, 10 bis 17 Uhr NEU im Kino-Foyer: Café Blabla, der interkulturelle Treff für Herrschinger mit und ohne Migrations- oder Fluchthintergrund. Hier kann man bei einer Tasse Tee oder Kaffee und kleinen Leckereien Menschen aus verschiedenen Kulturen kennenlernen und mit ihnen gemütlich plaudern und sich austauschen. Betrieben wird das Café Blabla von ehrenamtlichen Herrschingern.
 Tel: 0163 - 195 19 40

Das Eröffnungsfest mit Kultur-Programm findet am Sonntag, 29. Mai 2016 ab 17 Uhr statt.

SONNTAG, 29.05., 17:00 UHR HERRSCHING

FILM IM SPANISCHEN ORIGINAL M. UT.



MIT EINFÜHRUNG

EINE MONDLOSE NACHT

SPAN. FILM IM
ORIGINAL MIT
EINFÜHRUNG

Drei einsame Menschen machen sich in der Silvesternacht auf den Weg in eine Kleinstadt mitten in Uruguay. Es sind der geschiedene Taxifahrer César, der Zauberkünstler Antonio und der Folkloresänger Miguel. Diese melancholische Reflexion über Einsamkeit, Liebe, verpasste Gelegenheiten und das Vergehen der Zeit gewann 2014 beim Zurich Film Festival in der Kategorie Internationaler Film. Mit Einführung durch Dr. Verena Schmöller in dieses filmische Kleinod.

AR 2014 80 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Germán Tejeira
Darsteller: Marcel Keoroglián, Roberto Suárez, Daniel Melingo

MITTWOCH, 01.06., 19:30 UHR SEEFELD



FILM DES MONATS

MIT GESPRÄCH

DER WUNDERSAME KATZENFISCH

FILM DES MONATS

Die 22-jährige Claudia wird von der lebensfreudigen Martha nach einer Blinddarmoperation zu ihr nach Hause eingeladen. Zunächst fällt es ihr schwer, im turbulenten Haushalt der vier Geschwister ihren Platz zu finden. Doch mit den gemeinsamen Mahlzeiten, den Späßen untereinander, aber auch den Konflikten fühlt sie sich immer stärker zugehörig und wächst langsam in die Rolle einer älteren Schwester. „Der wundersame Katzenfisch“ ist eine Metapher für die dynamische Kraft der Familie, Einzelne aus ihrer Isolation herauszuholen und trotz existentieller Probleme Geborgenheit zu bieten.

MEX 2013 89 Min. Regie: Claude Sainte-Luce,
Darsteller: Ximena Ayala, Lisa Owen, Sonia Franco, Wendy Guillén

MITTWOCH, 01.06., 19:30 UHR STARNBERG

IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER
EVANGELISCHEN AKADEMIE
TUTZING

28.04. - 15.06.2016



Weinhandel

Ralf Mansour-Agather

Ammerseestr. 17
82396 Pähl
08908 921 90 98
0160 35 39 666

Im Landkreis Starnberg:
Lieferung
frei Haus ab 12 Flaschen

Weine von Amarene bis Zweigelt.

Download iPhone/iPad iOS
Download Android





KURZFILME NEUES SCHAUSPIEL STARNBERG

Die inzwischen weit über die Landkreisgrenzen hinaus bekannte, in Starnberg ansässige Schauspielschule von Katharina Schwarz realisiert regelmäßig in Ferienworkshops Übungs-Kurzfilme. In in den Faschings- und in den Osterferien diesen Jahres sind mit Unterstützung der Nachwuchs-Regisseurin Felicitas Darschin und des Schauspielers Thomas Darchinger zwei ganz unterschiedliche neue Filme entstanden.

„Scherzartikel“ hat eine Faschingsfeier zum Thema, die allerdings ziemlich aus den Fugen gerät.

“Was wäre wenn“ erzählt in einem Rondo auf drei verschiedene Arten über Eifersucht, Mobbing und Zusammenhalt in der Schule.

SAMSTAG, 04.06., 17:00 UHR STARNBERG



URMILA GESPRÄCH MIT REGISSEURIN UND HAUPT- DARSTELLERIN

Wer das Wort Sklave hört, denkt zumeist an längst vergangene Zeiten. An Baumwoll- und Zuckerrohrfarmen und den Bürgerkrieg in Amerika. Die Geschichte der mittlerweile fünfundzwanzigjährigen Urmila Chaudhary aus Nepal macht deutlich, dass die Sklaverei noch nicht beendet ist. Urmila wird mit sechs Jahren von ihren Eltern verkauft. Als Kamalari, eine Haushaltssklavin. Sie wird ausgebeutet und psychisch sowie körperlich misshandelt. Erst nach zwölf Jahren gelingt ihr die Flucht. Seitdem engagiert sie sich für die Abschaffung der Leibeigenschaft in Nepal, die zwar gesetzlich verboten, aber gesellschaftlich immer noch real ist.

DE 2016 87 Min., FSK ab 6 Jahren

Regie: Susan Gluth

MITTWOCH, 08.06., 19:30 UHR SEEFELD



MICROBE & GASOIL FRANZÖSISCH OMU MIT EINFÜHRUNG

Daniel ist introvertiert und immer vertieft in seine Zeichnungen. Théo weiß auf alles eine Antwort und tüftelt gerne. Beide sind Außenseiter. Als die Sommerferien beginnen, schmieden sie gemeinsam einen Plan. Mit Hilfe eines Rasenmähermotors und einigen Brettern zimmern sie sich ein ebenso skurriles wie liebevoll gestaltetes Haus und genießen die Freiheit, einen wundervollen Sommer lang!

Einführung am 08.06., 19:30 in Seefeld durch Francine Martins

FR 2015 103 Min., Regie: Michel Gondry

Darsteller: Audrey Tautou, Théophile Baquet, Ange Dargent

MITTWOCH, 08.06., 19:30 UHR SEEFELD



KINO RENOVIERUNG KINO STARNBERG

Nach 12 Jahren fortdauernder Belastung und noch rechtzeitig vor dem Filmfestival wird es Zeit die beiden Kinosäle in Sarnberg zu renovieren. Die neuen Sessel sind bereits bestellt, der Boden ausgewählt und hier die Tage, an denen das Kino renoviert werden wird:

Mi., 8.6. - Do. 16.06. Kino 1
Mo., 13.06. - Fr., 17.06. Kino 2

Wir freuen uns mit Ihnen auf das Wochenende am 18.6., wenn die neuen Sessel in runderneuernten Sälen getestet werden können.

DAS KINO IST GESCHLOSSEN VOM 13.-16.6.2016

WUNSCHFILM DES MONATS



PERSEPOLIS WUNSCHFILM DES MONATS

Eindrucksvoll wird hier von der schwierigen Kindheit Marjanes während der iranischen Revolution erzählt. Die Handlung ist dermaßen fesselnd, dass man als Zuschauer schnell vergisst, einen Zeichentrickfilm vor sich zu haben. Gespannt folgt man dem Geschehen. Die Figuren sind lebendig und strotzen nur so vor Freude und Humor. Satrapi gibt in ihrem Film keinen Kurs vor, wie die portraitierten Menschen beurteilt werden sollen. Ihr Ziel ist nicht den Iran kollektiv zu verurteilen, denn die ersten Opfer des iranischen Fundamentalismus waren die Iraner selbst. **Mit Einführung durch Thomas Lochte**

Fr 2007, 96 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Marjane Satrapi

MITTWOCH, 15.06., 19:00 UHR HERRSCHING



KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH

PEGGY GUGGENHEIM KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH MIT SU- SANNE HAUENSTEIN

Peggy Guggenheim legte sich mit dem Erbe ihrer Familie eine sehr umfangreiche Kunstsammlung zu und wurde als Kunstmäzenin zu einer zentralen Figur im modernen Kunstbetrieb. Während des künstlerischen Aufschwungs des 20. Jahrhunderts ließ sie sich auf Affären und Beziehungen mit Samuel Beckett, Max Ernst, Marcel Duchamp und Jackson Pollock ein. Sie verfolgte ihre Vision, eine der größten Kollektionen der modernen Kunst zusammenzutragen. In der Dokumentation wird der sensible wie temperamentvolle Charakter der Kunst-Ikone mit seltenen Tonaufnahmen zum Leben erweckt.

USA 2016 92 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Lisa Immordino Vreeland

MITTWOCH, 15.06., 20:00 UHR SEEFELD

KINOPROGRAMM



KINOPROGRAMM

28.04.2016 - 15.06.2016



Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00
E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 98
E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10
E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25
E-mail: kontakt@breitwand.com